

MÁSTER EN ANIMACIÓN

AUTODESK FOUNDRY. Houdini® Pixologic UNREAL UNREAL Toon Boom SOLIDANGLE Adobe Blackmagicdesign MAXON

CURSO

MÁSTER

MÁSTER SUPERIOR

TÍTULO SUPERIOR

WORKSHOP

Duración

300 horas

3 horas diarias - Lunes a Viernes

Horarios

09:00 a 12:00

16:00 a 19:00

12:00 a 15:00

19:00 a 22:00

Titulación

Título propio

Software

Autodesk Maya, Motion Builder

Proyecto final

No te quedes en la teoría, ¡enfrentate al mundo real! Nuestro proyecto final de curso te ayudará a consolidar todos los conocimientos aprendidos durante el curso, pero también a desarrollar tus propias ideas y descubrir cómo se trabaja en la industria. Y todo ello de la mano de expertos profesionales que se encargarán personalmente evaluar tu proyecto y guiarte hacia el trabajo de tus sueños.

Clase de Prueba

¿Aún tienes dudas? Reserva tu clase de prueba gratuita y comprueba por ti mismo nuestra qué es lo que nos hace diferentes. Te invitamos a disfrutar en primera persona del entorno de aprendizaje de Lightbox Entertainment y a trabajar con el equipo técnico más avanzado.

Método de evaluación

Creemos que la exigencia y el trabajo duro es el único camino hacia el éxito. Por ello, Lightbox Academy evalúa activamente la progresión de sus alumnos con el fin de estimular su desarrollo profesional. Te pedimos que cumplas con los horarios, que entregues tus proyectos a tiempo, que colabores con tu equipo de trabajo y que prestes especial atención a la calidad de tus presentaciones. Además, todos tus proyectos serán evaluados de manera rigurosa por un tribunal académico donde participarán tu profesor, el director de formación, el jefe de estudios y el director de Lightbox Animation Studios. En el fondo, queremos hacer que tu experiencia en la escuela sea una preparación de lo que te espera en tu futuro empleo.

Nube de tags

3d Animación Maya

Autodesk Master Motion Builder

El mejor estudio de animación, y ahora el mejor máster de animación.

Desde las técnicas básicas de animación hasta los ciclos de movimiento más avanzados, te guiamos paso a paso por las distintas fases de un proyecto de animación profesional. Para ello ponemos a tu disposición una metodología única que simula las condiciones de Lightbox Entertainment, uno de los estudios de producción más avanzados de Europa. Nuestro objetivo: que domines las técnicas más avanzadas y trabajes como animador para las producciones más importantes del planeta.

Queremos que cuentes con el mejor entorno de trabajo. Dirigido por Enrique Gato, director de "Atrapa la bandera" y "Las Aventuras de Tadeo Jones", nuestro equipo de tutores te ayudará a progresar con ejercicios diarios y prácticas personalizadas. Todo ello para que aprendas desde dentro de la profesión y con las mismas herramientas que la industria de la animación.



Octubre Marzo	Noviembre Abril	Diciembre Mayo	Enero Junio	Febrero Julio
60 horas	60 horas	60 horas	60 horas	60 horas

Animación

Interface

Interfaz - Pivotes - Ejes Interpolaciones - curvas de Animación

Principios y Estilos de Animación

Principios de Animación

Estilos de animación: Cartoons- Realismo. Metodología de Trabajo en animación

Animación Básica

Overlapping y Moving Hold

Timing / Spacing

Botes de Pelota

Planificación de Animación

Bloking - WIP - Refinado Breakdown

Introducción Body Mechanics

Cambios de Peso

Giros

Salto

Poses con personalidad

Ciclos Básicos

Andar - Correr - Sneak

Body Mechanics

Overlapping columna y brazos

Moving Hold en bípedos

Peso

Facial

Poses faciales

Lipsing

Take

Acting

Expresión corporal

Planificación de un Acting

Motion Capture

Captura de Movimiento

Integración en Workflow de Animación