

MÁSTER EN MODELADO CON BLENDER

LA ESCUELA DE ARTES DIGITALES



Lightbox Academy nace directamente de Lightbox Animation Studios, la productora de cine de animación más importante de España y creadora de éxitos como “Atrapa la Bandera” y la saga de “Tadeo Jones”. La escuela surge del compromiso de profesionales de la industria decididos a crear un espacio en donde compartir su pasión por la animación, los videojuegos y los efectos visuales

Este centro formativo se ha diseñado como un trampolín profesional donde desarrollar el talento creativo y convertirlo en una carrera profesional sólida manteniendo una conexión directa con la industria, supervisando los temarios formativos año tras año y las reels de los estudiantes, garantizando así la máxima excelencia y actualización constante de los contenidos.



+10.000

CREADORAS Y CREADORES
FORMADOS DESDE 2015



98%

DE QUIENES ESTUDIAN
CON NOSOTROS YA
TRABAJAN EN LA INDUSTRIA



+2.000

EMPRESA PARA
PRÁCTICAS, EMPLEO Y
PROYECTOS REALES



**ES ES MEJOR SITIO PARA
APRENDER ARTES DIGITALES.
ÁNGEL LOT**

El tiempo que he pasado en Lightbox Academy me ha ayudado a crecer mucho y he conocido a gente maravillosa con mucho talento. Cada clase y cada evento es un motivo para asistir.

Metodología

Lightbox Academy ha alcanzado un reconocimiento internacional excepcional, siendo catalogada por The Rookies, plataforma líder en la industria de las artes digitales, como una de las mejores escuelas de arte digital del mundo. Animation Career Review la sitúa entre las 10 mejores escuelas de animación a nivel mundial.

Proyectos desarrollados en la escuela han conseguido dos premios Goya y han sido finalistas de los Premios PlayStation Talents. La escuela facilita conexiones profesionales que resultan clave para el desarrollo tanto profesional como personal del alumnado.

Reconocimiento y proyección profesional

La metodología formativa de Lightbox Academy se fundamenta en el aprendizaje práctico basado en las necesidades reales de la industria nacional e internacional.

Los estudiantes trabajan desde el primer día en proyectos reales, dirigidos por profesionales activos de las artes digitales en un ambiente de trabajo de alto rendimiento. Esta aproximación permite que la formación esté completamente alineada con los estándares profesionales del sector, proporcionando una experiencia educativa que replica fielmente el entorno laboral real.

MÁSTER EN MODELADO CON BLENDER

Blender es una de las aplicaciones 3D más versátiles de la actualidad y no para de crecer. Con su multitud de herramientas de calidad, Blender se utiliza para contar historias en mundos 3D, crear impresionantes ilustraciones y realizar espectaculares planos de VFX.

Es una herramienta multiplataforma que permite al artista digital elegir entre un buffet de herramientas y opciones de calidad profesional. Blender es utilizado tanto por creadores independientes como en producciones cinematográficas, sin olvidar los estudios de publicidad y videojuegos. La enorme versatilidad de Blender ofrece soluciones para todo tipo de perfiles, desde los más creativos hasta los más técnicos.

Con esta formación podrás acceder a puestos como

- Especialista en modelado de props para Realidad Virtual (VR) y Realidad Aumentada (AR)
- Artist 3D en estudios independientes de animación y cortometrajes
- Escultor digital especializado en impresión 3D para la industria del juguete y coleccionables
- Texturizador y shading artist para publicidad digital
- Especialista en creación de visualizaciones médicas y científicas en 3D
- Especialista en creación de assets low-poly para videojuegos móviles
- Visualizador arquitectónico con render en tiempo real usando Eevee
- Diseñador de escenarios y ambientes virtuales para eventos en streaming
- Generalista 3D especializado en producción cinematográfica indie
- Especialista en pipeline técnico 3D con software open source

MÁSTER EN MODELADO CON BLENDER



MÉTODO DE EVALUACIÓN

Creemos que la exigencia y el trabajo duro es el único camino hacia el éxito. Por ello, Lightbox Academy evalúa activamente la progresión de sus alumnos con el fin de estimular su desarrollo profesional. Todos tus proyectos serán evaluados de manera rigurosa por un tribunal académico donde participarán tu profesor, el director de formación y el jefe de estudios. Una preparación de lo que te espera en tu futuro empleo.



CLASE DE PRUEBA

Reserva tu clase de prueba gratuita y comprueba por ti mismo nuestra qué es lo que nos hace diferentes. Te invitamos a disfrutar en primera persona del entorno de aprendizaje de Lightbox Animation Studios y a trabajar con el equipamiento técnico más avanzado.

Duración	Diario	Titulación
300h	3h	Título propio

Módulos de estudio

- Blender y conceptos generales**
Blender como herramienta 3D versátil y su aplicación en diversas industrias. Instalación, configuración y filosofía Open Source del software.
- Interfaz y espacio de trabajo**
Exploración de la interfaz de Blender, incluyendo la configuración de espacios de trabajo y navegación entre ellos. Se detallan los diferentes editores y modos disponibles.
- Modelado 3D**
Técnicas de modelado para la creación de personajes, escenarios y props. Uso de herramientas como Meshes, Curves y modificadores específicos para modelado.
- Mapeado UV y pintura de texturas**
Preparación de mallas para texturizado mediante el despliegue de UVs. Uso de herramientas de mapeo y técnicas de pintura sobre la malla.
- Shading y materiales**
Creación y asignación de materiales utilizando el editor de nodos de shading. Trabajo con texturas procedurales y mapas de normales para añadir detalle.
- Iluminación y cámaras**
Configuración de diferentes esquemas de iluminación y propiedades de las cámaras para lograr composiciones efectivas.
- Renderizado con motores de Blender**
Uso de motores de render integrados como Cycles y Eevee. Configuración de parámetros y elección del motor adecuado según el proyecto.
- Animación y rigging**
Introducción a la animación de objetos y personajes. Creación de rigs y uso de controladores para facilitar la animación.
- Simulaciones físicas**
Implementación de simulaciones como cuerpos rígidos y blandos, partículas, fluidos y telas para añadir realismo a las escenas.
- Composición y postproducción**
Uso del compositor de nodos para aplicar efectos y correcciones en las imágenes renderizadas. Integración de pases de render y ajustes finales.
- Edición de video en Blender**
Exploración del editor de video incorporado para la edición y montaje de secuencias animadas.
- Proyecto final y creación de portfolio**
Desarrollo de un proyecto integral aplicando los conocimientos adquiridos. Preparación de una reel o portfolio profesional para presentación a empleadores.

Software utilizado en clase

- Blender

TRABAJO DEL ALUMNO

El Módulo de Creación de Reel o Portfolio preparará al estudiante para crear una pieza con la que aplicar al trabajo de tus sueños. Durante este proceso estará acompañado por los mejores profesionales del sector que le ayudarán a potenciar su creatividad y a seleccionar los mejores trabajos y presentarlos de una manera adecuada.



ÉXITOS Y PREMIOS

+ 250 selecciones en festivales nacionales e internacionales con la colaboración de los estudiantes



Tu punto de partida para una carrera creativa.



iboxacademy.es

MADRID

Travesía de Andrés Mellado 3

28015 Madrid

España-Spain

Tel. +34 917 520 510

hablemos@iboxacademy.es



iboxacademy



lightboxacademy



+34 617 520 510



lightbox-academy



lightboxacademy



lightboxacademy



@lightboxacademy

