



Trabajo realizado por nuestro alumno alvaro gómez

Duración

300 horas

3 horas diarias - Lunes a Viernes

Horarios

09:00 a 12:00

16:00 a 19:00

12:00 a 15:00

19:00 a 22:00

Titulación

Título propio

Software

Nuke, Mocha...

Creación de Reel / Portfolio

El Módulo de Creación de Reel o Portfolio te preparará para crear una pieza con la que postularse al trabajo de tus sueños. Durante este proceso estarás acompañado por los mejores profesionales del sector que te ayudarán a potenciar tu creatividad y a seleccionar tus mejores trabajos y presentarlos de una manera adecuada. Este módulo de el Doble Máster será el último paso para adentrarte en el mundo profesional.

Clase de Prueba

¿Aún tienes dudas? Reserva tu clase de prueba gratuita y comprueba por ti mismo nuestra qué es lo que nos hace diferentes. Te invitamos a disfrutar en primera persona del entorno de aprendizaje de Lightbox Entertainment y a trabajar con el equipamiento técnico más avanzado.

Método de evaluación

La exigencia y el trabajo es el único camino hacia el éxito. Por ello, Lightbbox Academy evalúa la progresión de sus alumnos con el fin de estimular su desarrollo profesional. Te pedimos que cumplas con los horarios, que entregues tus proyectos a tiempo, que colabores con tu equipo de trabajo y que prestes especial atención a la calidad de tus presentaciones. Además, todos tus proyectos serán evaluados de manera rigurosa por un tribunal académico donde participarán tu profesor, el director de formación, el jefe de estudios y el director de Lightbbox Animation Studios.

MASTER AVANZADO DE COMPO EN NUKE PARA PRODUCCIONES DE VFX

El master avanzado de composición en Nuke para producciones de VFX, está pensado para todas aquellas personas que se quieren especializar en el arte de componer, especialmente para grandes producciones de VFX.

Los artistas de composición 2D, están en el último paso antes de que un plano sea aprobado por el Supervisor y el Director de VFX. Por lo tanto, dado que los planos culminan con ellos, tienen la responsabilidad de que este parezca totalmente creíble. Es por esto, que el master avanzado de composición en Nuke para grandes producciones de VFX está basado en proyectos inspirados en el mundo real, en los que el alumno pasará por diferentes módulos en los que aprenderá, no solo, las habilidades necesarias para trabajar en grandes producciones. Además, aprenderá a entrenar el ojo para los detalles fotorrealistas.

El master avanzado de composición en Nuke para grandes producciones te llevará un nivel más allá en el que la profesionalidad y el arte se unen para conseguir el gran plano final.



Trabajo con material real

Flujo de trabajo en Nuke

Trabajo y gestión de espacios de color

Trabajo con LUT'S.
Técnicas de integración con elementos CGI.
Igualado de grano y distorsión de lente.

Técnicas avanzadas de rotoscopia

Painting and reconstruction.
Motion blur.
Técnicas de embellecimiento digital para personas y objetos.

Tracker avanzado

Uso y relación con Nuke de software externo (Mocha). Técnicas de estabilizado con Cameratracker. UV Maps. Motion Vectors, uso avanzado de Smart Vectors.

Técnicas avanzadas de Keying

White balance.
Denoise (Neat Vídeo).
Despill.
Definición del matte interno y el borde.

Phyton and gizmology

Aprende a controlar el programa con su propio lenguaje.
Crea y entiende desde cero tus propias herramientas.

Relight con position pass

Reilumina tus renders.
Cryptomatte: Herramienta para crear máscaras.

Relación de Nuke con programas externos 3d

-Exporta e importa a nuke todo lo necesario para la integración de material CGI.

Composición avanzada con archivos Deep

Aprende a trabajar con el tipo de archivo más utilizado en grandes producciones.

Entorno 3D avanzado

Matte Painting
Fotogrametría

Proyecto final con la posibilidad de grabar tu propio material